## Публичное представление собственного инновационного педагогического опыта

**Проблема, над которой работает учитель** «Инновации в исследовательских работах учащихся по русскому языку и литературе»

1.	- актуальность и перспективность опыта (степень соответствия современным тенденциям развития образования, его практическая значимость);	Актуальность опыта состоит в соответствии требованиям времени: самостоятельность работы, интеграция дисциплин гуманитарного цикла, ускорение процесса языкового и речевого опыта школьников, направленность на формирование языковых компетентностей; требования ФГОС 9.1.1 Владение умением анализировать текст с точки
2.	- концептуальность (своеобразие и новизна опыта, обоснование выдвигаемых принципов и приемов);	зрения наличия в нем явной и скрытой информации.  Концептуальность — перевод предметных знаний в практическое русло речевой практики, технологичность курсов русского языка и литературы.
3.	- наличие теоретической базы опыта;	Текст - единица общения, обладающая рядом признаков: линейностью, последовательностью, логичностью, механизмом упреждающих замен. Текст - продукт речетворчества. Проектно-исследовательская деятельность направлена на создание научного или учебно-научного текста, на поиск и изложение информации. Проектно-исследовательская деятельность приучает школьников к самостоятельности мышления и владению словом.
4.	- ведущая педагогическая идея;	Сделать уроки - уроками открытия в слове и через слово существенного и необходимого в жизни современного человека.
5.	- оптимальность и эффективность средств;	Этапы исследовательской деятельности учащихся 1.Предварительное овладение рядом навыков самостоятельной работы. 2.Изучение проблемы, работа с документами 3.Участие в научно-практических конференциях
6.	- результативность опыта (ориентированность опыта на конкретный практический результат, успехи и достижение обучаемых);	Участие в научно-практических конференциях различных уровней. Приложение.
7.	- возможность тиражирования	Собрана «копилка» презентаций по творчеству русских писателей XX века, опыт учителя представлен в публикациях на различных уровнях